



Alcaldía Municipal
Pitalito Huila

ARGUMENTAR PARA APRENDER

“MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS DE
APRENDIZAJE
DESDE LA PRODUCCIÓN DE TEXTO
ARGUMENTATIVO”

MAG. MARISOL MORALES GASCA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL NACIONAL
2026



alcaldiapitalito.gov.co



DIAGNÓSTICO

- ▶ Dificultades de los estudiantes para aprender por sí mismos desde la comprensión de los textos.
- ▶ Se requiere manejo eficaz de los textos escritos, especialmente en los procesos de producción escrita.
- ▶ Necesidad de propiciar en el estudiante la potenciación de la capacidad de aprendizaje.
- ▶ Es prioritario poner al estudiante en la relación producción textual - cognición, mediante la participación en prácticas socioculturales de aula.
- ▶ La escuela tiene la responsabilidad de asumir los problemas desde la pedagogía y la didáctica para mejorar los procesos y resultados sociales de la educación.
- ▶ Es prioridad, desarrollar en los estudiantes habilidad para utilizar diferentes procesos cognitivos y metacognitivos que le permitan mejorar sus procesos académicos en las diferentes áreas del currículo y su desempeño en diferentes aspectos de su vida.



OBJETIVOS

GENERAL

- Implementar una propuesta didáctica para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes a través de la producción de textos argumentativos en los grados Noveno y Décimo de la Institución Educativa Municipal Nacional de Pitalito.

ESPECÍFICOS

- Desarrollar competencias de comprensión de lectura que le permitan al estudiante obtener información de diferentes fuentes para potencializar sus procesos de producción escritura y por ende, el aprendizaje.
- Fortalecer el aprendizaje de los estudiantes de los grados Noveno y Décimo desde la escritura por proceso de textos argumentativos en los que plantea sus opiniones en temas polémicos.
- Fomentar espacios de convivencia y tolerancia entre los estudiantes ante las diferencias suscitadas al abordar temas polémicos que generan controversia y se aprenda a convivir y vivir en paz.





**ENSEÑANZA PRECOZ DE
LA ARGUMENTACIÓN:
DOLZ**

**CARÁCTER
DIALÓGICO
DOLZ-CAMPS**

**ANÁLISIS DEL
DISCURSO
DOLZ-MARTÍNEZ-
CAMPS**

**ENSEÑANZA DE LA
ARGUMENTACIÓN:
TENDENCIAS**

**DESDE LAS COMUNIDADES
DIRCURSIVAS
FORMAN(2000) BUSTAMANTE Y
GUEVARA. WELLS: 1999**

**COMO EJE
TRANSVERSAL
GRANADOS (2005)**





MARCO TEÓRICO

RELACIÓN:
SOCIEDAD -
INSTITUCIONES -
PRÁCTICAS
DISCURSIVAS

FUNDAMENTACIÓN
TEÓRICA PARA LA
PROPUESTA
DIDÁCTICA QUE
VINCULA LA
PRODUCCIÓN
TEXTUAL Y LA
COGNICIÓN

COMPRENSIÓN Y
METACOMPRENSIÓN

COMPRENSIÓN Y
DISCURSO
ARGUMENTATIVO





LINEAMIENTOS DIDÁCTICOS DE LA PROPUESTA

MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE
DESDE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS

REFLEXIÓN SOBRE LA ORIENTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA
PARA EL DESARROLLO PROCESOS COGNITIVOS Y METACOGNITIVOS EN
LOS ESTUDIANTES

INDAGACIÓN
LECTURA
ESQUEMAS

CONOCIMIENTO
SUPERESTRUCTURAS
INTENCIÓN COMUNICATIVA

ESCRITURA POR
PROCESO:
TIPOS DE TEXTOS

EVALUACIÓN
AUTO
COE
HETERO

PROCESOS COGNITIVOS -
METACOGNITIVOS



PROCESOS DESARROLLADOS

- ▶ Se inicia con el proceso de comprensión de lectura de diferentes tipos de textos.
- ▶ Énfasis en el desarrollo de las estrategias de comprensión de lectura en los niveles literal, inferencial y crítico intertextual; además de poner en juego el desarrollo de las habilidades de pensamiento.
- ▶ Valoración de los conocimientos previos de los estudiantes en un acercamiento a la escritura de textos.
- ▶ Trabajo con los textos para reconocer sus características, superestructura y establecer puntos de encuentro y diferencias.
- ▶ Apropiación de los referentes teóricos a través de la exposición y talleres de los conceptos, características y manejo de superestructuras textuales de acuerdo a la intención comunicativa.

- ▶ Orientación de la construcción de texto desde la escritura por proceso de acuerdo a la intención comunicativa
- ▶ Construcción de texto desde la planeación: esquematización, lluvia de ideas, textualización, revisión, evaluación, corrección y edición del texto final.
- ▶ Revisión y asesoría del proceso de escritura desde cada uno de los pasos de la planeación, se orienta hacia la investigación y profundización en los temas objeto de la escritura.
- ▶ Generación de debates en clase sobre temas que se desea conocer y que generan controversia, en un ambiente de respeto a la diferencia aunque no se esté de acuerdo.
- ▶ Se utiliza la reconstrucción del proceso metodológico en la construcción del texto escrito, como estrategia metacognitiva.
- ▶ La evaluación de los textos editados, es sometida al proceso: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
- ▶ Se realiza un proceso de retroalimentación en los aciertos y en los aspectos en que requieren ajustes.
- ▶ La experiencia ha intentado la interdisciplinariedad de áreas entre Lengua Castellana, Ciencias Sociales y Tecnología e Informática.



LA ESCRITURA POR PROCESO

PLANEACIÓN

PROCESO

P.1.
ESQUEMATIZACIÓN

- El tema
- Dilema sobre el tema: Pregunta que orienta la disertación argumentativa.
- Intención Comunicativa (I.C.): Propósito de convencer, demostrar o controvertir.
- Tipo de Texto: Argumentativo
- Posible Lector: A que lector va dirigido.
- Superestructura: De acuerdo a la I.C.

P.2.
LLUVIA DE IDEAS

- Superestructura: Ideas que van en cada una de las partes.
- Títulos:
- Introducción:
- Tesis:
- Desarrollo Argumentativo:
Ideas de argumentos – ideas de contra-argumentos
- Conclusión



PLANEACIÓN

PROCESO

P.3.
TEXTUALIZACIÓN

- Superestructura: Cada una de las ideas planteadas en la P.2 se desarrollan en párrafos.
- Título: Estar en relación con el tema y que sea de impacto.
- Introducción: presente y ubica al lector el tema del texto
- Tesis: Idea que se pretende defender, demostrar, sustentar o controvertir.
- Desarrollo Argumentativo:
 - Los argumentos de diferentes tipos para sustentar, demostrar o sustentar la tesis y con los que se pretende convencer al lector para que se adhiera a la posición del autor-escritor.
 - Los contra-argumentos que pretende controvertir o refutar la propia tesis del autor-escritor, teniendo en cuenta las posibles refutaciones del lector.
- Conclusión: sintetiza y reafirma la posición del autor-escritor en la validez de la tesis.

Consiste en que el autor-escritor realice la revisión del texto construido en la Planeación 3, en donde debe tener en cuenta:

P.4.
REVISIÓN, EVALUACIÓN Y
CORRECCIÓN

A. La construcción del texto desde la superestructura textual argumentativa.

- Plantea la tesis
- Construye argumentos relevantes que sustentan la tesis
- Tienen en cuenta las posibles refutaciones del lector a la tesis
- Concluye el texto reafirmado la tesis.

B. Los aspectos textuales:

- Mecanismos conectivos
- El texto tiene cohesión y coherencia
- El texto tiene corrección gramatical, ortográfica y de digitación.



PLANEACIÓN

PROCESO

- El autor-escritor presenta el texto final, luego de realizar la revisión, evaluación y corrección en la Planeación 4.

EVALUACIÓN:

- Autoevaluación: la realiza el estudiante
- Coevaluación: se realiza entre pares.
- Heteroevaluación: la realiza el docente.

P.5.
EDICIÓN TEXTO FINAL



RESULTADOS OBTENIDOS

- ▶ Desarrollo de la competencia comunicativa en las cuatro habilidades: escuchar, hablar, leer y escribir, lo que contribuye al mejoramiento del aprendizaje del estudiante para su desempeño académico y social.
- ▶ Mejoramiento en los desempeños académicos demostrados en la baja reprobación del área.
- ▶ Avance en el desarrollo de la comprensión de lectura de diferentes tipos de textos.
- ▶ Construcción y presentación de textos argumentativos para el Periódico y Revista Institucional.
- ▶ Motivación para la superación de las dificultades en los procesos de comprensión de texto y avance a la construcción de textos.
- ▶ Clasificación de estudiantes de Grado Noveno a las semifinales de la Prueba Supérate con el SABER 2.0 en el año 2015.
- ▶ Preseleccionados del Concurso Nacional de Cuentos 2014 y 2015.



LECCIONES APRENDIDAS

- ▶ Avances en la motivación de los estudiantes en la lectura de diferentes tipos de textos y reconocimiento de la importancia para toda su formación.
- ▶ La implementación de la propuesta permite dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura.
- ▶ Abre espacios de debate para que los estudiantes planteen su posición frente a temas polémicos, respeten la posición del otro, aunque no estén de acuerdo.
- ▶ Genera espacios para la convivencia, que garantiza la solución de los conflictos por medio del diálogo y concertación.
- ▶ Permite al estudiante planear su proceso de construcción de texto.
- ▶ Mejora los procesos de aprendizaje de los estudiantes en las diferentes áreas del conocimiento, siendo que en éstas se debe leer y escribir.



CONCLUSIONES

- ▶ La implementación de la propuesta permite mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes a través de la producción de textos argumentativos en los grados Noveno y Décimo de la Institución Educativa Municipal Nacional de Pitalito.
- ▶ El desarrollo de las competencias de comprensión de lectura le permite al estudiante obtener información de diferentes fuentes para potencializar sus procesos de escritura y por ende el aprendizaje.
- ▶ El fortalecimiento del aprendizaje de los estudiantes de los grado Noveno y Décimo desde la escritura por procesos de textos argumentativos, contribuye al desarrollo integral de los niños y jóvenes.



RUBRICAS DE EVALUACIÓN

REJILLA DE AUTO-EVALUACIÓN DEL TEXTO ARGUMENTATIVO

Estudiante: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Título: _____

A partir del proceso llevado a cabo para la producción del texto, realice la autoevaluación del texto escrito por usted en los siguientes aspectos:

No.	CRITERIOS	SI	PM	NO
PROCESO Y PLANEACIÓN				
1.	Evidencia seguimiento de orientaciones.			
2.	Plantea los objetivos de la escritura del texto.			
3.	Realiza la reconstrucción del proceso metodológico.			
4.	Planea el texto			
5.	Realiza la planeación en la lluvia de ideas.			
6.	Textualiza las ideas planeadas			
7.	Revisa, evalúa y corrige antes de editar el texto final			
8.	Edita el texto final realizando ajustes.			
CONSTRUCCIÓN DE TEXTO				
9.	Introduce al lector en el tema.			
10.	Establece la tesis o punto de vista.			
a.	Expresa la posición central de la argumentación.			
11.	Respaldar su posición con argumentos claros y relevantes.			
12.	Los argumentos están basados en:			
a.	Razones científicas o de expertos en el tema.			
b.	Conceptos con citas textuales o referencias al pie de página.			
c.	Opiniones personales.			
d.	Ejemplos y/o explicaciones.			
e.	Datos estadísticos.			
13.	Presenta argumentos que se oponen a su posición con base en:			
a.	Razones científicas o de expertos en el tema.			
b.	Conceptos.			
c.	Opiniones personales.			
d.	Ejemplos y/o explicaciones.			
e.	Datos estadísticos.			
14.	Plantea una conclusión propia frente a su posición.			
ASPECTOS TEXTUALES				
a.	Manifiesta claramente la intención comunicativa.			
b.	Hace uso de citas textuales o referencias con notas al pie de página			
c.	Construye la bibliografía con los documentos y autores referenciados en el texto y de acuerdo a normas ICONTEC.			
d.	Usa adecuadamente mecanismos lingüísticos conectivos (marcadores y conectores textuales)			
f.	Organiza la información en párrafos.			
g.	Los párrafos están estructurados con una idea central e ideas secundarias.			
h.	El texto tiene cohesión entre las ideas y coherencia entre párrafos en el desarrollo del tema.			
i.	El texto tiene corrección gramatical, ortográfica y de digitación.			

Valoración cuantitativa (Nota): _____

¿Qué podría hacer para mejorar la producción escrita en su texto? _____

REJILLA DE CO-EVALUACIÓN DEL TEXTO ARGUMENTATIVO

Autor: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Título: _____

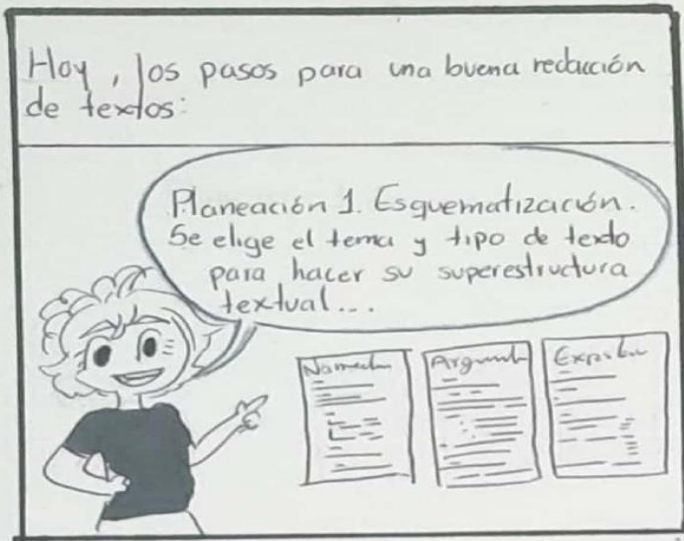
Lea el texto asignado y realice la co-evaluación, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

No.	CRITERIOS	SI	PM	NO
PROCESO Y PLANEACIÓN				
1.	Evidencia seguimiento de orientaciones.			
2.	Plantea los objetivos de la escritura del texto.			
3.	Realiza la reconstrucción del proceso metodológico.			
4.	Planea el texto			
5.	Realiza la planeación en la lluvia de ideas.			
6.	Textualiza las ideas planeadas			
7.	Revisa, evalúa y corrige antes de editar el texto final			
8.	Edita el texto final realizando ajustes.			
CONSTRUCCIÓN DE TEXTO				
9.	Introduce al lector en el tema.			
10.	Establece la tesis o punto de vista.			
a.	Expresa la posición central de la argumentación.			
11.	Respaldar su posición con argumentos claros y relevantes.			
12.	Los argumentos están basados en:			
a.	Razones científicas o de expertos en el tema.			
b.	Conceptos con citas textuales o referencias al pie de página.			
c.	Opiniones personales.			
d.	Ejemplos y/o explicaciones.			
e.	Datos estadísticos.			
13.	Presenta argumentos que se oponen a su posición con base en:			
a.	Razones científicas o de expertos en el tema.			
b.	Conceptos.			
c.	Opiniones personales.			
d.	Ejemplos y/o explicaciones.			
e.	Datos estadísticos.			
14.	Plantea una conclusión propia frente a su posición.			
ASPECTOS TEXTUALES				
a.	Manifiesta claramente la intención comunicativa.			
b.	Hace uso de citas textuales o referencias con notas al pie de página			
c.	Construye la bibliografía con los documentos y autores referenciados en el texto y de acuerdo a normas ICONTEC.			
d.	Usa adecuadamente mecanismos lingüísticos conectivos (marcadores y conectores textuales)			
f.	Organiza la información en párrafos.			
g.	Los párrafos están estructurados con una idea central e ideas secundarias.			
h.	El texto tiene cohesión entre las ideas y coherencia entre párrafos en el desarrollo del tema.			
i.	El texto tiene corrección gramatical, ortográfica y de digitación.			

Estudiante Coevaluador: _____ Valoración (numérica): _____

¿Qué sugerencias le hace al escritor de este texto, para mejorar la producción del texto argumentativo? _____





LA ESCRITURA POR PROCESO





PUBLICACIONES

HORIZONTES UNA MANERA DIFERENTE DE VER LA REALIDAD



"ORGULLOSAMENTE NACIONALISTA..."

Es importante resaltar el trabajo mancomunado de nuestros maestros, estudiantes y padres de familia a quienes dedicamos los reconocimientos obtenidos por la Institución.

NACIONAL, UNO DE LOS MEJORES COLEGIOS DEL PAÍS

En el 2016 seguimos en el camino hacia la excelencia en la formación de los estudiantes Nacionalistas, quienes presentaron la Prueba Saber 11, logrando posicionarse a la Institución Educativa Municipal Nacionalista entre las mejores del país, ubicándose en el séptimo puesto en el ámbito nacional de acuerdo a los resultados publicados por el ICFES. Este avance hacia la cima del éxito, imprime nuevos retos a quienes dirigen y orientan el proceso formativo.

RECONOCIMIENTO A LA EXCELENCIA DOCENTE NACIONALISTA

Por segundo año consecutivo la Institución Educativa Municipal Nacionalista recibió el reconocimiento a su compromiso con la calidad educativa, demostrado en los resultados del Índice Sintético de Calidad. Este es un reconocimiento a los docentes en su labor diaria y el compromiso con la formación de los niños y jóvenes del país.

NACIONAL, REPITE MEDALLA EN

VIVIENDO NUESTRA CULTURA

La Cultura Nacionalista se vive a través de la danza, la poesía, la música y el canto como elementos fundamentales en la formación integral del estudiante, por ello se hace partícipes en las celebraciones tradicionales y en los eventos que permiten la participación y el goce para aprender de manera diferente.

REFLEXIONES PEDAGÓGICAS

El docente tiene un papel fundamental en la formación académica y una gran responsabilidad, es quien puede influir en sus palabras en el estudiante y por tanto, hace parte de su quehacer pedagógico reflexionar sobre su práctica y sobre temas de su diario vivir.

PRIMEROS EN JUEGOS SUPERATE INTERCOLEGIADOS

LA LEGALIZACIÓN DE LA MUERTE

Por: Juliana Isabella Valencia Peña 9.02 J.M.

En Colombia la eutanasia está en un proceso de debate, hay muchas opiniones y argumentos encontrados y dos posiciones específicas: a favor de la vida y en contra de ella. En los últimos años, ha existido un fuerte debate entre la legalización de una muerte digna o sencillamente legalizar un asesinato voluntario. La eutanasia es la acción que acelera la muerte de un paciente desahuciado, con la intención de evitar sufrimientos. Se puede establecer que existen dos tipos de eutanasia; la activa, que es aquella que se suministra a través de medicamentos que mortales; y, la pasiva, que consiste en dejar morir al paciente lo necesario para

La eutanasia no está vista como un derecho humano. Según el tribunal Europeo de Derechos Humanos, no existe el derecho a la muerte, y el deber de los Estados de amparar la vida pesa mucho más que el derecho a la autonomía personal. Al legalizarse la eutanasia, se legalizaría un asesinato.

La eutanasia no es aceptada por la mayoría, sin embargo tiene sus puntos a favor, aunque pueden contra decir. Aquellos que están de acuerdo con este acto, sostienen que todos tenemos derecho a morir dignamente, sin sufrimiento, pues las personas que poseen alguna enfermedad terminal lo testan sobre su cuerpo. Todo tiene su ciclo, un inicio y un final, todo lo que algún día vive, tiene que morir, pero quien decide ese tiempo, no es la persona.

En mi opinión, la eutanasia es una forma de asesinar con libre albedrío, de decidir sobre la vida y desde nuestras creencias, sólo Dios es el único que puede quitarla. En Colombia existen muchas personas enfermas, pero quieren salir adelante, quieren seguir viviendo y cuentan con el apoyo de la familia, y esto hace la diferencia entre luchar por su vida o dejarse morir. El derecho a la vida está por encima del derecho a la muerte digna, porque la dignidad primero está en la vida que en la muerte.

Los médicos insisten en que la eutanasia es un procedimiento médico como el aborto pero se contradicen con el juramento hipocrático y la ética médica, cuyo propósito

Finalmente, la eutanasia es un mecanismo para dejar morir a las personas, no luchar por su vida, permitir que se rindan ante los problemas. La eutanasia es dejar ganar la batalla de la vida a la muerte. En mi opinión, prefiero vivir, luchar por la vida, aunque las enfermedades ataquen, tendremos la satisfacción de que luchamos, y aunque no ganemos la batalla, será morir dignamente, morir, queriendo vivir.

Sex vs. Love

One of the most common and worst mistakes of the people is to confuse these two concepts which actually are totally different. In this case, but each one means to very different things. So, if we want to have a clearly idea of sex and love, first we should know what is behind these two words.

Love: People can feel love for another or even themselves. But in this case we are going to talk about the first one. The meaning of love changes depending to the person, but the most common definition of love is: a feeling, to be best to that one.

Sex: The meaning of sex is easier than the meaning of love, because it doesn't depend of the person's concept. When we say sex, we refer

it is very probable to finish in a big problem like rape, suicide or pregnancy. For having sex is not necessary to be in love but is very necessary to have maturity, mental, physical and emotional.

If everyone knew the real difference between sex and love, the rates of pregnancies, rapes and suicides, especially in teenagers would be less. Personally, I think that one of the differences between sex and love is what offers each one, love generally offers happiness, while sex assure.

The best way to correct these and more problems is to educate especially the young people, because they are the fu-

LAS REDES SOCIALES

Por: Laura Daniela Trujillo Calderón 10.01 J.M.

Es de admitir el beneficio que han traído consigo las redes sociales, sus aportes a la comunicación y a la transmisión de la go, en los últimos años se ha desbordado su uso y hasta riesgos para los usuarios y quienes lo rodean.

Lo que debería ser una ayuda a las personas, se ha convertido en adicción, en especial los jóvenes, por diversas situaciones como la soledad, la falta de comunicación con los padres, carencia de afecto e inadecuada socialización.

Es asombroso ver cómo en las familias se ha perdido la comunicación, los espacios que deberían ser para compartir, no los valoramos y desperdiciamos en las redes sociales; hoy se han perdido los verdaderos encuentros tanto familiares, como de los amigos; la hora de la comida, las visitas o las salidas, son interferidas por "otros", los que se encuentran ocupados "dos" a la red, desmejorando la comunicación. "En ocasiones causa aislamiento de algunos de sus miembros, los cuales

comienzan a mostrar más interés en estar conectados en las redes que en compartir dentro de la familia", expresa la psicóloga Nelsa Rodríguez.

Para enfrentar esta problemática se debe orientar una buena educación con el fin de optimizar el manejo de las redes sociales, dándoles un fin productivo y de aprendizaje. Se debe comenzar por aprender a controlar el tiempo, aprovechándolo en actividades productivas, como practicar algún deporte, en actividades culturales o implementando la lectura, que contribuyen en el buen estado físico y mental. No se trata de prohibir el uso sino racionalizarlo, es decir, usarlas sin abusar.



VÍCTIMAS DEL AFÁN

Por: Norma Calderón García 9.03 J.M.

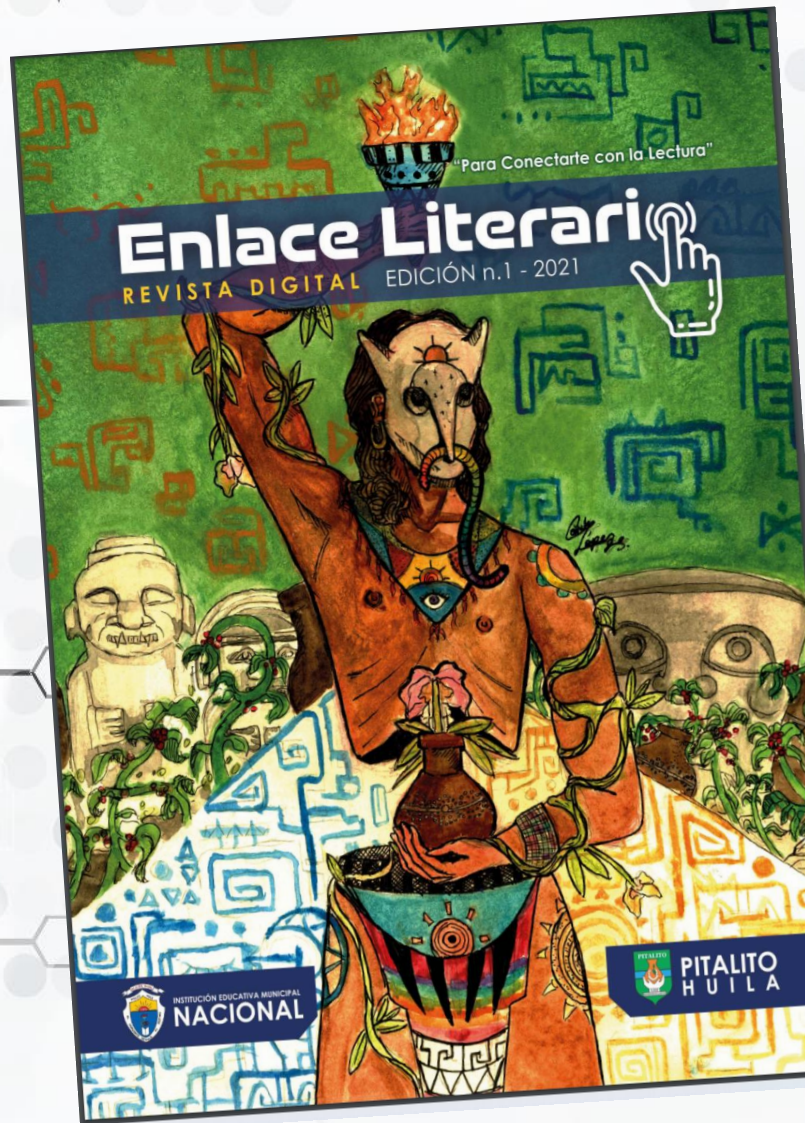
Del afán, de la curiosidad, del desarrollo, los adolescentes llenos de aventura y diversión, en la actualidad más que antes, se han convertido en las víctimas de una multiplicidad de factores que entre muchas otras posibilidades, les ha otorgado el "horrible" título de "padres", cuando deberían ser tan solo niños, hijos, hermanos, primos y sobrinos. Porque es cierto, que la adolescencia es una etapa donde el desarrollo cognitivo y hormonal, evolucionan juntos.

En la actualidad, el embarazo adolescente ha incrementado sus índices. No solamente en los jóvenes, sino por su especial condición de adolescentes, que han dado como resultado miles de proyectos de vidas frustradas, madres solteras, trabajo infantil, maltrato, abandono escolar, discriminación, entre otros.

También puede hallarse alguna explicación a todo este "embarazoso" tema, al tener en cuenta las características típicas del pensamiento del adolescente. Hay que considerar que es precisamente su momento de desarrollo, el cual les está jugando una "mala pasada" al no ofrecerles muchas herramientas útiles en la toma de decisiones conscientes, dejando ver que son verdaderas "víctimas de su desarrollo".

Los adolescentes víctimas del afán, la curiosidad y su vulnerabilidad cognitiva, están desamparados en un mundo en constante cambio, donde la dinámica de la sociedad ha cambiado. Tal vez, habrá unos que se cobijen bajo la protección y el apoyo de sus padres, otros con menor suerte, tendrán que optar por conformar una familia o iniciar a temprana edad la vida laboral y tal vez, unas cuantas más, que quedarán solas y desamparadas.





MARÍA ALEJANDRA ROJAS BERMEO
Grado Décimo J.M.

La actual pandemia con el nuevo Coronavirus que se ha extendido a lo largo del mundo es una sencilla demostración que no tenemos nada asegurado en la vida: salud, educación, empleo, nuestro futuro y mucho menos nuestra propia existencia. Este nuevo virus llegó con pasos silenciosos, rápidos y devastadores como si todo hubiese sido algo premeditado. Pasó desapercibido y colapsó de forma inmediata las naciones en los ámbitos políticos, económicos, sociales y sobre todas las cosas, en la salud y la vida de miles de personas, pues a donde llegó causó enfermedad, dolor y muerte; en otras palabras, un gran caos. Fue así como se expandió a todos los rincones del planeta Tierra y se considera la peor amenaza para la existencia de la humanidad después del cambio climático.

La emergencia desatada por la Pandemia que sobrevino con el surgimiento del nuevo coronavirus (COVID-19) golpeó sin ningún tipo de compasión la economía de todos los países y, por ende, la de todos sus

habilitantes. Cuando una sociedad tiene una economía basada en la demanda y el consumo, el golpe siempre será muy fuerte; y es que era de esperarse, pues para el 2020 se tenían muchas expectativas de un muy buen año: la agricultura para los campesinos, la producción de las empresas y los proyectos de extracción y comercialización del gobierno nacional. Pero sobrevino la Pandemia y todo cambió, pues todos nos tuvimos que someter al confinamiento con la cuarentena decretada por las autoridades gubernamentales, dejar de hacer nuestras actividades "normales", seguir unas normas de autocuidado y distanciamiento social, ver como aumentaban los casos de contagio y morir mucha gente a causa del virus; ni siquiera podían acompañar a sus familiares en su lecho de enfermos o despedirlos en el sepelio. Los hospitales colapsaron, las grandes y medianas empresas cerraron y, algo que nunca pensé que pasara, cerraron el colegio y nos tocó ir a estudiar desde casa con guías, el uso de la TIC'S, las clases virtuales y el acompañamiento de la familia.

Enlace Literari
REVISTA DIGITAL

Soy una adolescente de 15 años; vivo con mis papás y mi hermano mayor. Esta situación provocada por la pandemia ha golpeado duramente los empleos de mis padres y por ende, nuestra situación económica; no obstante, nos estamos recuperando poco a poco. Si bien la situación no ha sido fácil, a nuestra familia no le ha faltado nada desde que inició el confinamiento hasta ahora.

No cabe duda que inicialmente, fue duro para mis padres; la angustia que causaba no tener ingresos y seguir respondiendo con todas las obligaciones que llegaban sin falta, mes a mes. Pero en mi hogar todo se ha tratado de solucionar las cosas con constancia, optimismos y muchas ganas de salir adelante; pues ellos, no desaprovechan las oportunidades para continuar trabajando de manera responsable, sin desfallecer y con la convicción que vendrán tiempos mejores.

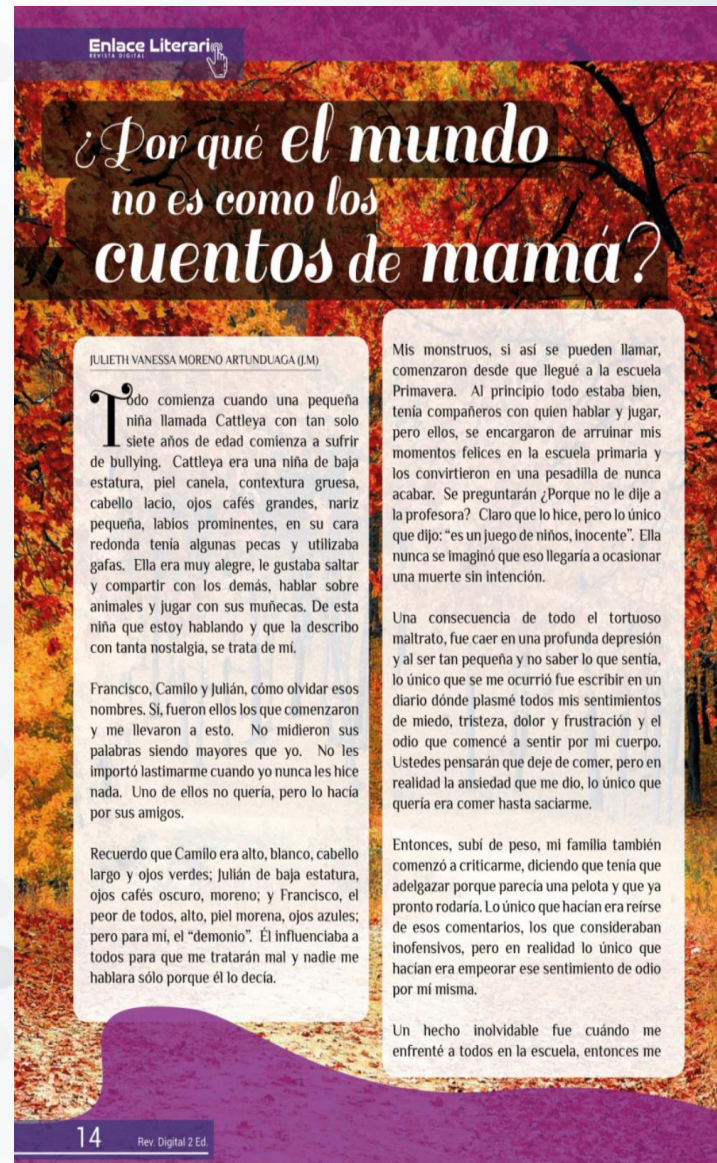
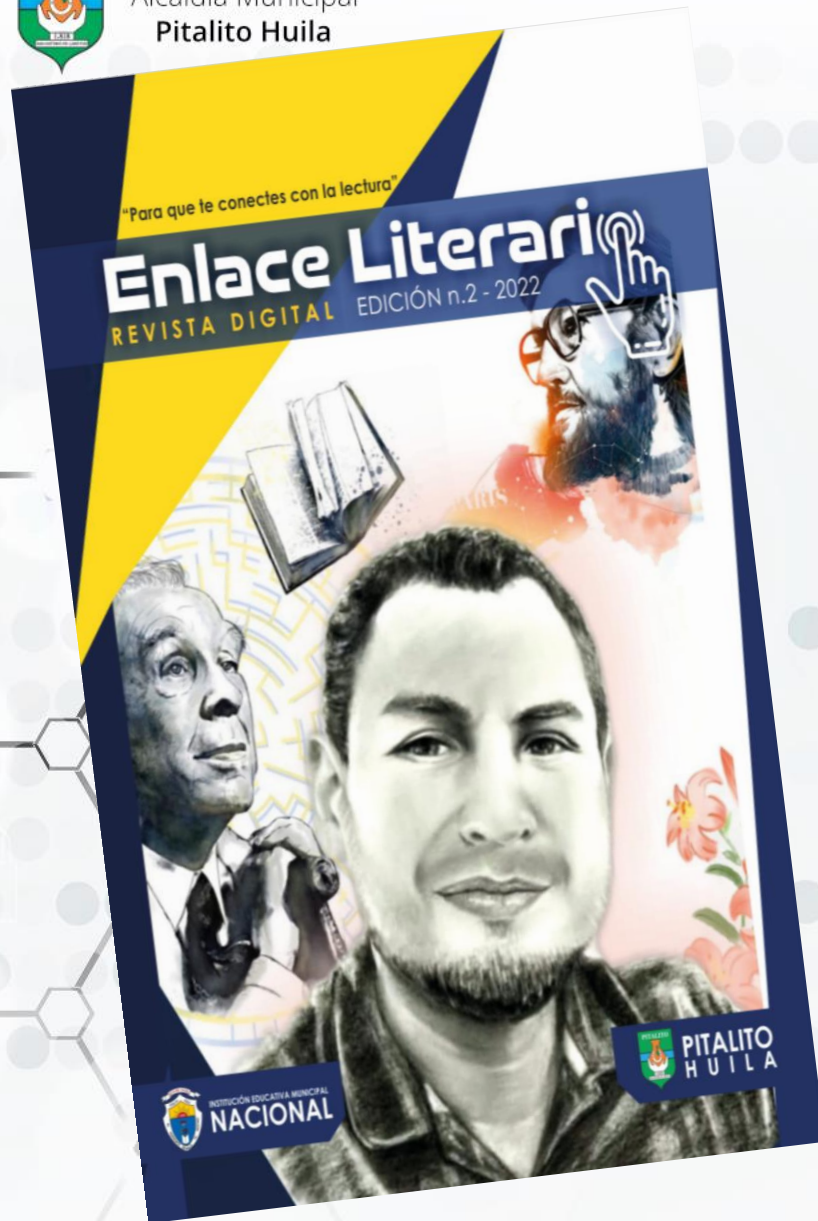
Para ponerlos en el contexto de la situación económica que estamos viviendo en mi hogar, debo decir que, primero, mi madre es contador público y mi padre es comerciante independiente; creo que con esto se harán a la idea de lo que hemos estado viviendo. Por un lado, a mi madre, le suspendieron el contrato; sin embargo, ella, como buena colombiana echada "pa'lante", se asoció con una compañera y comenzó a trabajar con productos de aseo mientras pasa toda esta crisis y le dan luz verde a la empresa donde laboraba. Y por el otro lado, mi padre consiguió un permiso especial de la Alcaldía para trasladarse por el municipio y sus alrededores y seguir vendiendo sus productos.

Finalmente, cabe destacar que mi familia y yo nos consideramos muy afortunados, pues estamos juntos, disfrutando de salud tanto física como emocional y con esto podemos seguir afrontando esta dura situación que nos tocó vivir; que nos deja muchos aprendizajes y que, comparados con muchas otras familias, estamos en una situación privilegiada. Sólo espero que se haga realidad, que de esta situación salgamos fortalecidos, seamos mejores seres humanos para vivir en paz con uno mismo, con los otros y con el medio ambiente.





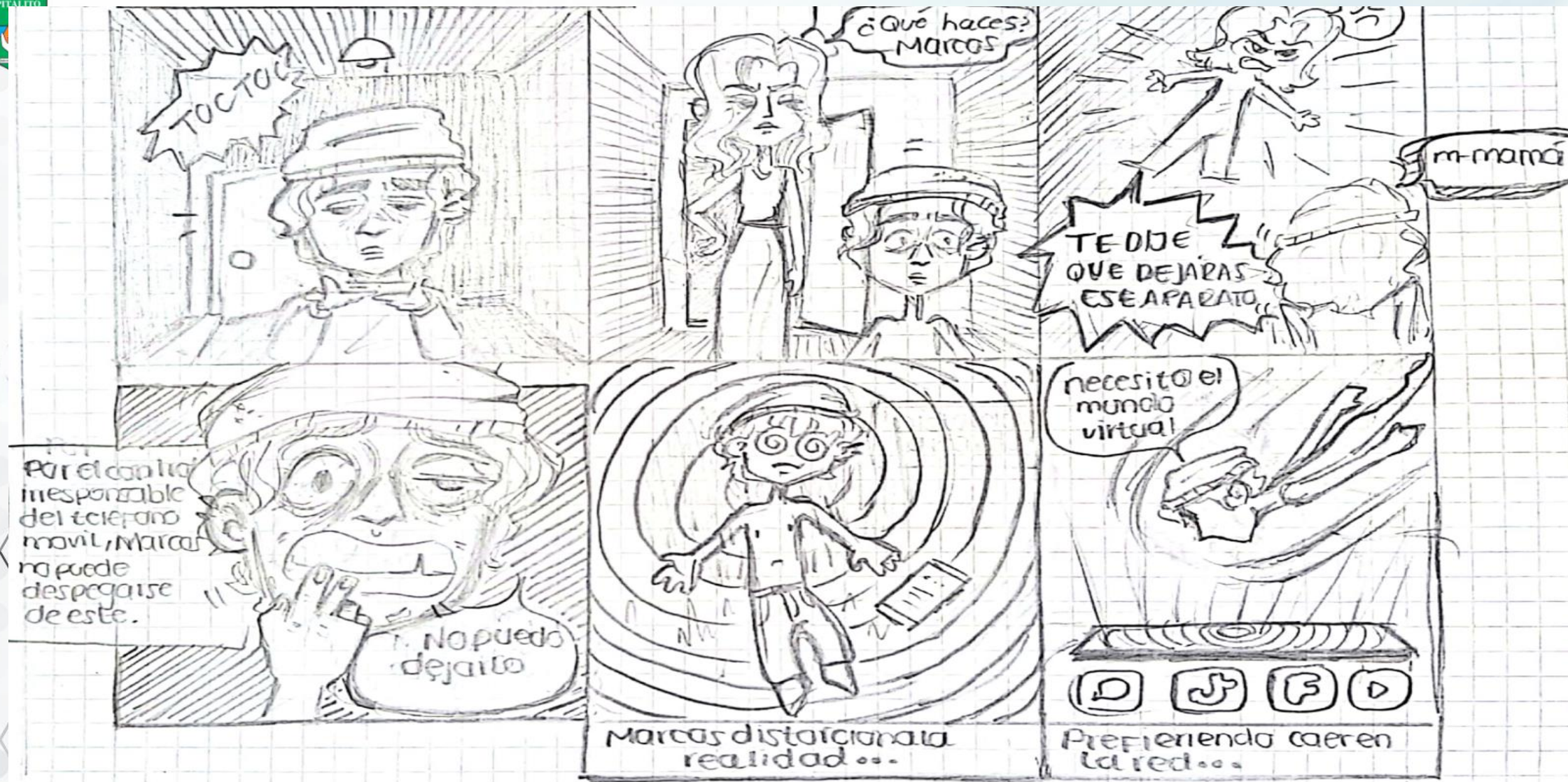
Alcaldía Municipal
Pitalito Huila



alcaldia.pitalito.gov.co



TEXTOS DISCONTINUOS: CARICATURAS



TEXTOS DISCONTINUOS: HISTORIETA



Alcaldía Municipal
Pitalito Huila

GRACIAS



alcaldiapitalito.gov.co